

Filzkurse 2. Halbjahr 2010

Letzte Aktualisierung: Donnerstag, 30. Oktober 2014

Keine Haftung für Fehler oder Irrtümer.



Fotos: bewegliche Zipfel

4./5. Sept. 2010

Hut- und Spielobjekte - Bewegliche Zipfel

Für Fortgeschrittene

An einem kleinen Spielobjekt üben wir die Technik, einen Zipfel zu filzen, der sich flach zusammenfalten lässt. Im Anschluss entwirft jeder Teilnehmer seinen Hut mit beliebig vielen Zipfeln.

Wir konstruieren die entsprechende Schablone. Der fertig gefilzte Hohlkörper wird zu Schluss über einer Hutform modelliert.

Jeder Teilnehmer bringt eine einfache Hutform, Schüssel o. ä. in Kopfgröße mit.

Kursleitung: Annette Quentin-Stoll,
Textildesignerin und Filzkünstlerin

Kurszeit:

Sa 9 – 18 Uhr (1 Stunde Mittag)

So 9 – 16 Uhr (1 Stunde Mittag)

Kursgebühr: 125 EUR

Material: je nach Verbrauch etwa 15 EUR

[Zur Anmeldung](#)



Foto: Die Fielfalt der Filzschuhe

Kurs belegt - Zusatz- kurs am 1. Mai 2010!

11. September 2010

Erste Schritte - mit selbst gefilzten Schuhen

**Für Jugendliche und Erwachsene mit
Grundkenntnissen in der Schablonentechnik**

Selbst gefertigte Filzschuhe klimatisieren nicht nur im Winter unsere Füße. Die modellierte Wolle im Bereich der Fußsohle lässt den Fuß sanft auftreten, eine mögliche Naturlatexsohle vermeidet ein Ausrutschen und schützt den Filz gegen ein Durchtreten. Filzschuhe sind einfach genial, doch vorher steht die Herausforderung, und Schwitzen ist wohl unvermeidlich.

Ob Pantoffel, Schuh oder Stiefel, Mongolische-, Bergschaf- oder Merinowolle, naturfarbene oder gefärbte Wolle, gefilzt zum Gebrauch oder als Siebenmeilenstiefel...

Es werden Materialien und Techniken vorgestellt, eigene Schablonen entwickelt und anschließend ein Paar Schuhe oder Stiefel gefilzt. Die fertig gewalkten Schuhe können noch an diesem Tag eine Grundierung mit Naturlatex erhalten.

Kursleitung: Gabriel Leithaus, Filzer

Kurszeit: 9 – 18 Uhr (1 Stunde Mittag)

Kursgebühr: 45 EUR

Material: je nach verwendeter Wolle ab 10 EUR



Foto: Nuno-Schal

[Zur Anmeldung](#)

12. September 2010

Nuno-Filztechnik

Für Jugendliche und Erwachsene
mit Ausdauer

Neben „Spinnwebfilz“ ist „Nuno-Filz“ das Leichtgewicht in einer Filzwerkstatt. Durch Verfilzen von Wolle mit verschiedenen Geweben lassen sich leichte geschmeidige und effektiv gestaltete Filzflächen erzielen. Verwendung finden diese als Kleidung, Accessoires wie z.B. Schals und Stulpen, aber auch als Sichtschutz. In diesem Kurs kann auf verschiedenen Geweben mit unterschiedlichen Wollqualitäten experimentiert werden, um anschließend Schals oder andere Stücke entstehen zu lassen.

Kursleitung: Gabriel Leithaus, Filzer

Kurszeit: 9 – 16 Uhr (1 Stunde Mittag)

Kursgebühr: 40 EUR

Material: je nach Verbrauch ab 10 EUR (ein Schal)



Foto: König



9./10. Oktober 2010

Kasper, König und Co.

Für Jugendliche und Erwachsene

Im Kurs entsteht eine individuelle Handpuppe aus der Märchen-, Tier- oder Phantasiewelt in Kombination verschiedener Filztechniken für das Puppenspiel, welche auch besonders gut in der therapeutischen Arbeit mit Kindern einsetzbar ist.

Kursleitung: Edeltraud Kleiner,
Filzerin und Pädagogin

Kurszeit:

Sa 10 – 18 Uhr (1 Stunde Mittag)

So 10 – 16 Uhr (1 Stunde Mittag)

Kursgebühr: 85,- EUR

Material: je nach Verbrauch ab 7 EUR

[Zur Anmeldung](#)



Foto: Flexible Strukturen

10.-12. Dez. 2010

Elastische Strukturen

Für Fortgeschrittene

Die Natur nutzt Faltungen in unzähligen Varianten, um möglichst große Flächen auf möglichst kleinem Raum unterzubringen. Diese Strukturen finden wir zum Beispiel bei Korallenriffen, Pilzen, Blättern, der Hautoberfläche mancher Tiere, der menschlichen Lunge und auch dem Gehirn. Wir lassen uns davon anregen, Vorfilze zu „Elastischen Strukturen“ zu verarbeiten.

Am Freitagnachmittag beginnen wir mit der Gestaltung der dünnen Vorfilze, die über Nacht trocknen können. Am Samstag werden die Vorfilze dann mit verschiedenen Techniken in Falten gelegt, fixiert und erneut gewalkt. Nach dem Trocknen und Entfernen der Fixierung entstehen Strukturen, die zum Beispiel Haut-, Feder- oder Fellkleid von Tieren ähneln und elastisch sind. Ein Wochenende für geübte, experimentierfreudige und geduldige Filzer, es entstehen kleine Accessoires und Objekte.

Kursleitung: Annette Quentin-Stoll,
Textildesignerin und Filzkünstlerin

Kurszeit:

Fr 15 – 18 Uhr

Sa 9 – 18 Uhr (1 Stunde Mittag)

So 9 – 16 Uhr (1 Stunde Mittag)

Kursgebühr: 150 EUR

Material: je nach Verbrauch ab 8,00 EUR

[Zur Anmeldung](#)

[zurück](#)